

COLLE MURALE TDV

Colle murale destinée au collage des toiles de verre et revêtements non tissés à peindre.

DESTINATIONS

S'utilise en intérieur pour coller :

- Toiles de verre à peindre ou pré-peintes,
- Revêtements non tissés à peindre.

AVANTAGES

- Prête à l'emploi
- Tack immédiat
- Application facile au rouleau sans projections
- Pas de temps de gommage, affichage immédiat

DONNEES TECHNIQUES

- Couleur : blanche
- Densité : environ 1,0
- pH : 6 - 7
- Temps ouvert : environ 30 minutes
- Prise définitive : 24 à 48 heures

**Les critères de temps de gommage et de temps ouvert dépendent de la température, de l'hygrométrie ambiante, de la porosité du support et de la quantité de colle déposée.*

SUPPORTS

- Enduits de plâtre
- Plaques de plâtre cartonnées
- Béton
- Enduit de ciment

PREPARATION DES SUPPORTS

Le DTU 59.4 "Mise en œuvre des papiers peints et des revêtements muraux" définit les règles professionnelles de préparation des fonds. Il appartient à l'applicateur de veiller au respect de ces règles car il engage sa responsabilité.

Les surfaces doivent être débarrassées de toute souillure ou substance susceptible de nuire à l'adhérence telles que traces de graisse, rouille, bistre, efflorescences, salpêtre, traits de crayon, d'encre, moisissures...puis soigneusement dépoussiérés. Le support doit être plan, lisse, sain, sec en permanence (non exposé à des remontées d'humidité : taux d'humidité <5%), propre, solide, dégraissé et dépoussiéré, de porosité normale et conforme au DTU 59.4.

Sur fonds absorbants nécessitant un fixateur de fond ou une impression maigre, appliquer un primaire adapté en une fine couche continue, puis laisser sécher.

Sur anciens fonds peints, éliminer les peintures écaillées ou mal-adhérentes. Dépolir les peintures anciennes ou brillantes par un lessivage alcalin, puis rincer. Poncer jusqu'à l'obtention d'un fond normalement absorbant nécessaire à l'accrochage normal de la colle puis éliminer les poussières dues au ponçage.

APPLICATION

Si nécessaire, ré-homogénéiser la colle avant emploi sans adjonction d'eau.

Encoller uniformément le support sur une surface légèrement supérieure à un lé, au moyen d'un rouleau à poil moyen ou d'une spatule à fines dents (spatule n°0).

Afficher le revêtement sur la colle fraîche, après avoir pris soin de vérifier l'aplomb.

Maroufler soigneusement dans le sens vertical, puis du centre vers les bords avec une spatule à maroufler plastique. Les autres lés seront positionnés bord à bord, ou par recouvrement, selon les conseils du fabricant du revêtement et l'ordre établi lors de la découpe. Les arasements au ras du plafond et des plinthes seront effectués à l'aide d'un cutter à lame fine, guidé par un couteau à enduire.

Attendre 24 heures au moins avant la mise en peinture.

Toile de verre finie ou pré-peinte : on peut observer dans ce cas un temps de gommage d'environ 5 minutes selon la température, l'absorption des fonds, le grammage de colle, la nervosité et le poids du revêtement.

NETTOYAGE

Les mains, taches fraîches et outils se nettoient facilement à l'eau froide.

CONSOMMATION

150 à 250 g / m² environ (selon la nature du revêtement et le mode d'application).

STOCKAGE

12 mois en emballage d'origine non ouvert dans un local tempéré.

Craint le gel.

CONDITIONNEMENTS

- Seau plastique de 5 KG (code : 30604471)
- Seau plastique de 20 KG (code : 30604474)

Ce produit est classé :



**Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).*